

## SATURS / CONTENTS

Priekšvārds	5
Foreword	7
I. ZINĀTNISKI RAKSTI / SCIENTIFIC PAPERS	9
<b>LATVIJAS MŪZIKAS VĒSTURE / LATVIAN MUSIC HISTORY</b>	9
<b>Inese Žune</b>	
Vijolnieks Teodors Kaizers (1902–1964) Latvijas un trimdas izklaides mūzikā	9
Summary: Violinist Teodors Kaizers (1902–1964): His Role in Entertainment Music in Latvia and Exile	23
<b>Zane Prēdele</b>	
Vija Muške (1927–1988) – padomju represiju upuris un savrupniece latviešu muzikoloģijā	26
Summary: Vija Muške (1927–1988): A Victim of Soviet Repressions and an Outsider in Latvian Musicology	47
<b>Astra Graudiņa, Laimrota Kriumane</b>	
Jāzeps Lipšāns (1929–1989) latviešu mūzikā un pedagogijā	50
Summary: Jāzeps Lipšāns (1929–1989) in Latvian Music and Pedagogy	73
Pielikums: Jāzēpa Lipšāna skaņdarbi (izlase)	75
[Appendix: Compositions by Jāzeps Lipšāns (Selection)]	
<b>Edgars Raginskis</b>	
<i>The Words of the Bell</i> : Soviet Latvian Choral Censorship in the 1970s and the Curious Case of Pēteris Plakidis (1947–2017)	83
Kopsavilkums: <i>Zvana vārdi</i> : cenzūra Padomju Latvijā 20. gs. 70. gados. Miklainais gadījums ar Pētera Plakida (1947–2017) dziesmu	100
Appendix I: The Poem <i>Zvana vārdi</i> by Vizma Belševica	102
Appendix II: The Concert Review Titled <i>Zvana Dziesma</i> (The Song of the Bell), published in the <i>Rīgas Balss</i> newspaper on December 8, 1983	102
<b>MŪZIKA UN KOMUNIKĀCIJA / MUSIC AND COMMUNICATION</b>	105
<b>Alberts Rokpelnis</b>	
Šlāģera jēdziens laikrakstā <i>Rigasche Rundschau</i> (1919–1939)	105
Summary: The Term <i>Schlager</i> in the <i>Rigasche Rundschau</i> Newspaper, 1919–1939	133

<b>Ilva Skulte</b>	
Rāmēšana Evijas Vēberes atspoguļojumā Latvijas interneta medijos	135
Summary: Framing in the Coverage of Evija Vēbere in the Latvian Internet Media	159
<b>ATSKAŅOTĀJMĀKSLA UN PEDAGOĢIJA / MUSIC PERFORMANCE AND PEDAGOGY</b>	161
<b>Nils Franke</b>	
Beethoven's Keyboard Fingerings: A Master Class for Today's Pianists?	161
Kopsavilkums: Bēthovena klavierdarbu aplikatūra: vai meistarklase mūsdienu pianistiem?	178
<b>II. DAŽĀDI / MISCELLANEOUS</b>	180
<b>Ventis Zilberts</b>	
Segvārds, kuru dzejnieki paši neizvēlējās (par diviem Jāņa Ivanova solodziesmu tekstiem)	180
[The Pseudonym Not Chosen by the Poets Themselves (Regarding the Lyrics for Two Solo Songs by Jānis Ivanovs)]	
Par autoriem	184
About the Authors	188